Конспект урока по изобразительному искусству 4 класс 26.03.2025

Тема: Народы гор и степей. Рисуем пейзаж гор

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап урока | Содержание урока | Действия учащихся |
| Повторение изученного | Итак, мы изучаем культуру разных народов.  На предыдущих уроках говорили о солнечной Японии |  |
| Изучение нового материала | Сегодня мы будем говорить о народах степей и гор  На все стороны путь:  Ни лесочка, ни гор!  Необъятная гладь!  Неоглядный простор! *(Степь.)*  Каменные великаны  Белоснежные шапки надели. *(Горы.)*  Жилище – это одно из ярчайших проявлений культуры народа. На его конструкцию и образную выразительность большое влияние оказывают географические условия, а также народные традиции.  Жилища горцев – *сакли* ютятся одно подле другого. Они чем-то напоминают башни, а весь аул в целом – крепость. Крыша сакли плоская, человек может на ней спать в жаркие ночи, сушить на солнце фрукты. Маленькие окна не случайно напоминают бойницы, ведь в прошлом на аулы часто нападали соседние племена и людям приходилось обороняться. Силуэт горного аула напоминает скалы, в которых он приютился, а издали сакли сливаются с четкими линиями горных хребтов. | Читают |
| Физминутка | Раз прогнуться, потянуться  Два согнуться, разогнуться  Три в ладоши три хлопка, головою три кивка  На четыре – руки шире  Пять – руками помахать  Шесть – на место тихо сесть. | Выполняет физминутку |
| Закрепление изученного материала | **Самостоятельная работа учащихся.**  Задание: изобразить жизнь в степи и красоту пустых пространств. Перед учащимися ставится задача: цветом выразить особенности природы степей.  Требования к работе:  1) горизонтальное расположение листа;  2) изображение образа степной природы;  3) соблюдение пропорций в изображении человека, животных и жилья;  4) выразительность, законченность, аккуратность | Работают в альбомах |
| Подведение итогов | - Что больше всего поразило в творчестве горцев? |  |