Конспект урока по изобразительному искусству 4 класс 26.03.2025

Тема: Народы гор и степей. Рисуем пейзаж гор

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап урока | Содержание урока  | Действия учащихся  |
| Повторение изученного | Итак, мы изучаем культуру разных народов. На предыдущих уроках говорили о солнечной Японии |  |
| Изучение нового материала  | Сегодня мы будем говорить о народах степей и гор  На все стороны путь:Ни лесочка, ни гор!Необъятная гладь!Неоглядный простор! *(Степь.)*Каменные великаныБелоснежные шапки надели. *(Горы.)*Жилище – это одно из ярчайших проявлений культуры народа. На его конструкцию и образную выразительность большое влияние оказывают географические условия, а также народные традиции. Жилища горцев – *сакли* ютятся одно подле другого. Они чем-то напоминают башни, а весь аул в целом – крепость. Крыша сакли плоская, человек может на ней спать в жаркие ночи, сушить на солнце фрукты. Маленькие окна не случайно напоминают бойницы, ведь в прошлом на аулы часто нападали соседние племена и людям приходилось обороняться. Силуэт горного аула напоминает скалы, в которых он приютился, а издали сакли сливаются с четкими линиями горных хребтов.  | Читают |
| Физминутка  | Раз прогнуться, потянутьсяДва согнуться, разогнутьсяТри в ладоши три хлопка, головою три кивкаНа четыре – руки ширеПять – руками помахатьШесть – на место тихо сесть. | Выполняет физминутку  |
| Закрепление изученного материала  |  **Самостоятельная работа учащихся.** Задание: изобразить жизнь в степи и красоту пустых пространств. Перед учащимися ставится задача: цветом выразить особенности природы степей. Требования к работе:1) горизонтальное расположение листа;2) изображение образа степной природы;3) соблюдение пропорций в изображении человека, животных и жилья;4) выразительность, законченность, аккуратность  | Работают в альбомах  |
| Подведение итогов  | - Что больше всего поразило в творчестве горцев? |  |